

REGOLAMENTO CORSI DEL TEATRO KOPÓ

LA SCUOLA: TEATRO KOPÓ

Il Teatro Kopó è uno spazio aperto ad ogni genere di espressione e creatività, un teatro che porta avanti una propria stagione teatrale e una scuola che mette a disposizione di tutti gli allievi l'esperienza di insegnanti, professionisti dello spettacolo.

REGOLAMENTO INTERNO

Il Teatro Kopó s'impegna ad offrire la possibilità ai suoi allievi - bambini, adolescenti e adulti - di sviluppare al meglio il potenziale espressivo attraverso corsi e percorsi formativi strutturati con l'esperienza pluriennale che contraddistingue la scuola.

La Direzione del TK si impegna affinché venga raggiunta la piena soddisfazione degli allievi rispetto ai corsi, perseguendo il continuo miglioramento dell'offerta didattica con modalità chiare e trasparenti che permettano di instaurare un clima di fiducia e reciproca stima.

Il TK dispone di spazi e strumentazioni idonei allo svolgimento dei corsi. La segreteria della scuola è a disposizione per le comunicazioni con gli allievi, con i docenti e con la direzione.

L'ammissione ai corsi è regolata dalle modalità specificate per ogni singolo corso.

I corsi del Teatro Kopó **non sono corsi professionali** e non garantiscono alcun inserimento nel mondo dello spettacolo. A tal proposito il Teatro Kopó può rilasciare a ogni suo allievo un attestato di partecipazione, se richiesto, a conclusione di ogni corso frequentato.

ISCRIZIONE

L'iscrizione ai corsi avviene con la sottoscrizione del presente regolamento che l'allievo s'impegna ad accettare e rispettare in tutte le regole, senza alcun diritto di contestare quanto approvato.

NORME DI FREQUENZA

- I giorni di frequenza, gli orari, il numero ed il calendario delle lezioni sono indicati al momento dell'iscrizione. Per anno accademico s'intende il periodo compreso tra settembre e luglio.
- Il Teatro Kopó è aperto nei giorni e orari indicati sul sito internet.
- Le chiusure del Teatro saranno tendenzialmente uniformate al calendario vacanze previsto per le scuole dal Ministero della Pubblica Istruzione.
- Il Teatro Kopó si impegna a cercare e a trovare una soluzione alternativa nel caso in cui i giorni di frequenza e gli orari del corso scelto dovessero essere modificati per sopravvenute esigenze oggettive legate all'organizzazione del Teatro ovvero alla disponibilità dell'insegnante.
- Il Teatro Kopó ricorrerà infatti, in caso di necessità, alla sostituzione degli insegnanti e alla modifica delle lezioni. Non è previsto alcun indennizzo economico all'allievo né sconto sulla quota di frequenza.

NORME DI COMPORTAMENTO

Al fine di garantire il buon funzionamento della scuola tutti gli utenti del Teatro Kopó sono invitati al rispetto delle norme di comportamento indicate nel presente regolamento, che hanno l'obiettivo di favorire l'efficacia dei percorsi formativi e la dimensione relazionale tra docenti, allievi, genitori e collaboratori.

- I genitori di tutti gli allievi minorenni sono tenuti a firmare il modulo di iscrizione ai corsi se l'iscrizione non è fatta on-line e controllare la regolare frequenza ai corsi dei figli.

- Gli allievi dovranno mantenere all'interno del Teatro un contegno corretto nel rispetto degli altri allievi, degli insegnanti ed in generale di tutte le persone che si trovano ed operano all'interno della scuola, oltre che non arrecare danno agli spazi ed agli strumenti di proprietà del Teatro.
- Gli allievi sono tenuti a frequentare i corsi con regolarità e puntualità. In caso di ritardo e/o assenza l'allievo è tenuto ad avvertire la segreteria del Teatro Kopó.
- Le lezioni perse dall'allievo non verranno recuperate.
- Gli allievi che arrivano in ritardo alle lezioni potrebbero essere tenuti ad attendere fuori dall'aula fino a che l'insegnante lo riterrà opportuno e ciò per non interrompere l'attività in corso.
- Ogni allievo dovrà munirsi di un abbigliamento consono al corso frequentato nel rispetto delle indicazioni fornite dal docente.
- Negli spazi della scuola non è consentito fumare.
- Durante le lezioni non è permesso l'utilizzo del cellulare salvo casi di reale urgenza nel rispetto dello svolgimento delle lezioni.
- La segreteria è a disposizione per comunicazioni urgenti.
- Al fine di migliorare le comunicazioni tra docenti e allievi il Teatro metterà a disposizione un contatto Mobile al quale inviare comunicazioni e/o richieste.
- Il Teatro Kopó non assume alcuna responsabilità per gli oggetti lasciati incustoditi nei locali della scuola.
- Prolungate assenze ingiustificate, atteggiamenti scorretti o poco rispettosi nei confronti di insegnanti, allievi, personale amministrativo del Teatro Kopó ed eventuali danneggiamenti di oggetti o strumenti di proprietà del Teatro potranno determinare la sospensione e/o, nei casi più gravi, l'espulsione dell'allievo dalla scuola.

SELEZIONI, PROVE DI VERIFICA, SAGGI

- I corsi possono prevedere selezioni, prove di verifica e saggi, regolamentati nello specifico per ogni singolo corso.
- L'allievo si impegna a partecipare a tali attività con la massima disponibilità.
- E' riconosciuta ai docenti dei corsi la facoltà di valutare l'idoneità dell'allievo alla partecipazione alle attività rispetto al percorso formativo e agli obiettivi della didattica.
- La scelta dello spettacolo di fine anno e la relativa assegnazione dei ruoli è a insindacabile giudizio dei docenti. L'accettazione di questa clausola rappresenta *conditio sine qua non* per il proseguimento del percorso da parte dell'allievo.

RESIDENZA ARTISTICA

Il Teatro Kopó ogni anno, nel mese di Giugno, organizza una residenza artistica dedicata esclusivamente ai laboratori per adulti, in forma di week-end fuori Roma, durante la quale si affronterà un lavoro teatrale più approfondito.

- La partecipazione è facoltativa.
- La quota di partecipazione verrà comunicata nel mese di Gennaio e sarà comprensiva dei pasti, delle notti e del lavoro dei docenti.
- Per partecipare alla residenza sarà necessario versare un acconto pari alla metà della cifra totale entro il 15 Marzo, il saldo dovrà essere versato entro il 30 Aprile.
- Nel caso di impossibilità a partecipare comunicata alla segreteria del Teatro Kopó dopo la data del 30 Aprile le quote non potranno essere rimborsate.

CONVENZIONI

Gli allievi del Teatro Kopó hanno diritto a

- uno sconto del 50% sul costo del biglietto degli spettacoli In Cartellone nella Stagione del Teatro.
- un biglietto ridotto per spettacoli Fuori Cartellone nella Stagione del Teatro.

Per tutti gli altri spettacoli e/o rassegne del Teatro laddove non esplicitamente dichiarato, non sono previsti sconti e/o riduzioni.

MODALITA' DI PAGAMENTO CORSI

La quota di iscrizione è comprensiva della polizza assicurativa contro gli infortuni che possono verificarsi durante le lezioni e le esercitazioni all'interno dei locali del Teatro Kopó.

Il Teatro Kopó si riserva il diritto di concedere, a propria esclusiva discrezione, rateizzazioni, proroghe, e borse di studio.

CORSI ADULTI e LABORATORI: tali corsi potranno essere pagati in unica soluzione, mensilmente o in 3 rate:

PAGAMENTO MENSILE:

- all'atto dell'iscrizione dovranno essere versate la quota di iscrizione e la prima quota mensile. A seguire, entro il 10 del mese (fino a Febbraio), dovrà essere versata la quota mensile.
- Da Marzo a Luglio si richiederà pagamento in unica soluzione o, per chi ne farà richiesta, in due rate di tutto il periodo fino alla conclusione del corso. Tale quota comprenderà spese di segreteria per il saggio e ripresa video professionale.

PAGAMENTO TRIMESTRALE:

- all'atto dell'iscrizione dovranno essere versate la quota di iscrizione e la retta del primo trimestre di frequenza (settembre - novembre);
- entro il 10 dicembre il trimestre dicembre, gennaio, febbraio;
- Da Marzo a Luglio si richiederà pagamento in unica soluzione o, per chi ne farà richiesta, in due rate, di tutto il periodo fino alla conclusione del corso. Tale quota comprenderà spese di segreteria per il saggio, ripresa video professionale.

CORSI BAMBINI e RAGAZZI: tali corsi potranno essere pagati in unica soluzione o in 3 rate:

- a) all'atto dell'iscrizione dovranno essere versate la quota di iscrizione e la retta del primo e dell'ultimo mese di frequenza (ottobre, maggio);
- b) entro il 10 novembre il trimestre novembre, dicembre, gennaio;
- c) entro il 10 febbraio il trimestre febbraio, marzo, aprile.

Il pagamento potrà essere effettuato mediante bonifico bancario al seguente IBAN
IT26M0521603209000000099520 – oppure presso la segreteria con le seguenti modalità:
contanti, assegno, bancomat e carta di credito.

Si raccomanda la massima puntualità nei pagamenti onde evitare spiacevoli disagi.
Il mancato versamento delle quote nei tempi previsti consentirà al Teatro Kopó di sospendere l'allievo dalla partecipazione ai corsi.

All'atto dell'iscrizione l'allievo dichiara di accettare le modalità di pagamento previste da regolamento e s'impegna al pagamento di tutte le rate del corso scelto, salvo cause di forza maggiore documentate.

In caso di espulsione o abbandono del corso la quota versata non è rimborsabile così come in caso di assenza prolungata non è prevista una riduzione della quota.

PER ACCETTAZIONE
